



Romaní, 6 08042 Barcelona
www.toniguida.org toniguida@toniguida.org
Tel.: 93 354 87 21

Centre Cultural Ton i Guida

Memòria d'activitats

Any 2020



Carnaval 2020. Enterrament de la sardina

ÍNDEX

Introducció	Pàg. 3
1.- Organització i funcionament del Ton i Guida	
1.1- L'equipament	Pàg. 4
1.2- Equip de treballadors/es	Pàg. 4
1.3- Horari del Centre	Pàg. 5
1.4- Òrgans de participació i de gestió	Pàg. 5
2.- Associacions i grups residents al Ton i Guida	Pàg. 10
3.- Memòria d'activitats (veure annex 1)	Pàg. 11
3.1- Activitats i nombre de participants	Pàg. 12
3.2- Activitats en temps de confinament	Pàg. 16
3.3- Activitats de dinamització al barri	Pàg. 23
3.4- Activitats familiars	Pàg. 27
3.5- Participació en l'organització de les activitats	Pàg. 29
3.6 - Projectes, serveis i entitats externes que han fet ús del Ton i Guida	Pàg. 30
4.- Utilització dels espais (veure annex 2)	Pàg. 31
4.1 - Utilització d'espais externs al Ton i Guida	Pàg. 31

ANNEXOS

Annex 1: Dades de seguiment de les activitats

Annex 2: Dades de seguiment d'utilització dels espais

INTRODUCCIÓ

Parlar de l'any 2020 es parlar necessàriament de la Covid-19. Malauradament la pandèmia ens ha alterat de manera molt important la normalitat a tothom. Pel que fa al Centre Ton i Guida, vam haver de tancar l'equipament des del 13 de març fins al 7 de setembre. En aquest període vam adaptar les activitats en el que vam nomenar com *El ton i Guida a casa Teva*¹. Amb l'aposta telemàtica es va pretendre, en la mesura del possible, mantenir oferta d'activitats i el més important, seguir mantenint el vincle i fomentant la participació en la construcció i aportació a les activitats del major nombre possible de persones. Es va treballar a partir de la pàgina web, Facebook, Twitter, Instagram i YouTube.

I a l'estiu, quan semblava que podíem tornar a una certa «normalitat» pel que fa a la programació d'activitats al carrer de forma presencial, juntament amb la comissió d'activitats d'estiu vam programar «Operación Solete». Però de nou la Covid ens va fer alterar els plans ja que just començar les primeres activitats van haver d'anular-se la resta.

Un fet important a partir de setembre ha vingut marcat pel paper assignat al Ton i Guida com a Casal Comunitari. Com a tal s'ha donat suport a les xarxes de suport veïnal dels barris de Verdum, Trinitat Nova, Prosperitat i Roquetes.

Al llarg dels últims quatre mesos de l'any, a més de complir les funcions de Casal Comunitari, s'ha mantingut el servei d'informació a veïns i veïnes, la programació de tallers de forma telemàtica, preparant amb la resta d'equipaments i associacions del barri les activitats de Nadal i ocasionalment, s'ha acollit als diferents espais de participació que hi ha al barri perquè poguessin seguir coordinant-se de forma segura.

¹Veure l'apartat 3.2 de la memòria El TiG a casa teva

1.- ORGANITZACIÓ I FUNCIONAMENT DEL CENTRE TON I GUIDA

1.1.- L'EQUIPAMENT

Per tal d'adequar-nos a la situació causada per la Covid, s'ha adaptat el vestíbul com a espai de reunions presencials ampliant l'espai de taules per facilitar la distància física i s'ha equipat i dotat tècnicament per fer-les a la vegada telemàticament.

S'ha adequat també la sala Serrallonga com espai "plató" des on fer els directes tant dels tallers com d'altres activitats



Sala Serrallonga. Transmissió en directe del taller de ioga

1.2.- EQUIP DE TREBALLADORS/ES

L'equip tècnic del Ton i Guida està format per tres persones que assumeixen tasques de dinamització (dues a jornada completa 37.5 hores setmanals i una a 30 hores) i una altra persona que assumeix la coordinació del projecte contractada a jornada completa (37.5 h/set.)

S'han fet reunions de coordinació d'equip tots els dimarts per tal de portar a terme les decisions preses a les diferents comissions, gestionar l'aspecte tècnic del projecte i fer el seguiment i la planificació de les activitats. Mensualment s'han fet també reunions de coordinació amb les treballadores del Pla Comunitari per tal d'unificar i coordinar els dos projectes.

Un dels objectius del Ton i Guida és el de participar activament en la dinàmica social i cultural del barri, motiu pel qual els treballadors contractats han participat a les comissions i grups de treball del barri (Com. Socioeducativa, Com. Inserció Laboral, comissió de lleure en família, grup motor d'acolliment a nous treballadors del barri, Taula de convivència, grup motor de més amb menys bricolatge, grup de gènere, taula de salut, Carnaval, Dia de la Pinya, Activitats d'Estiu, activitats de Nadal ...).

Com a treballadors de l'equipament es participa també a la Plataforma de Gestió ciutadana i a la Xarxa de Casals de Barri de Barcelona.

1.3.- HORARI DEL CENTRE

L'horari d'obertura al públic en general ha estat de dilluns a divendres de 10 a 13 h. i de 16 a 22 h.

Les circumstàncies sanitàries despreses de la Covid-19 han fet que l'equipament restes tancat al públic del 13 de març fins al 7 de setembre i, a avançar l'horari de tancament a les 21h.

Quan la situació ho ha permès l'equipament s'ha obert també dissabtes i/o diumenges i en període de vacances en funció de les activitats generades per la comissió de programació del centre o per les entitats ubicades a l'equipament.

1.4.- ÒRGANS I ESPAIS DE PARTICIPACIÓ

PLATAFORMA D'ENTITATS DE ROQUETES.

La Plataforma és una associació de la qual formen part l'associació mediambiental GRODEMA, l'Associació de Veïns i veïnes de Roquetes, l'associació d'Antics Alumnes i mestres del Ton i Guida, el Comitè de Solidaritat amb Nicaragua, l'Associació Titellaire de Roquetes, la Xarxa d'Intercanvi de Coneixements de Nou Barris i l'Associació Raket Project.

A més dels membres anteriors, que formen legalment la Plataforma, d'aquesta també en formen part com a membres col·laboradors, l'Associació Som del barri, 9 Barris Acull, l'Arxiu històric de Roquetes-Nou Barris, l'Ateneu Popular Nou Barris, la Parròquia Sta. Maria Magdalena, la Fundació Pare Manel i l'Associació Projectart.

La plataforma gestiona, a més del Ton i Guida, el Pla Comunitari de Roquetes i altres projectes que es generen al barri. Per aquest i altres motius suposa un marc idoni per tal d'integrar i articular el projecte del Ton i Guida dins d'una política cultural i associativa coherent a Roquetes que respongui a les necessitats i característiques del barri.

La Junta de la Plataforma, de la qual en formen part cinc associacions del Ton i Guida (Xarxa d'Intercanvis, Antics alumnes, comitè de solidaritat amb Nicaragua, Associació Titellaire i Grodema), es reuneix els 2n i 4t dimecres de cada mes.

CONSELL DE GRUPS DEL TON I GUIDA.

Les associacions i grups han estat fonamentals al Ton i Guida des de la gènesis del projecte no només per ser-ne els impulsors, sinó pel volum d'activitat que generen a l'equipament. Per tal de formalitzar les trobades de coordinació dels grups i facilitar la seva vinculació al projecte global, existeix el Consell de Grups. Una de les funcions principals d'aquest consell és debatre temes que afecten en el dia a dia del Ton i Guida per tal de consensuar normes i mecanismes de funcionament que facilitin un major i millor ús de l'equipament. Aquest any les circumstàncies no han fet possible fer l'assemblea anual de grups ni la trobada de caràcter lúdic que habitualment es fa al mes de juny.

L'ASSEMBLEA GENERAL.

Anomenem com a assemblea a les trobades obertes en què poden participar tant els usuaris/es del Ton i Guida, els membres dels col·lectius que en formen part i els veïns i veïnes del barri que estiguin interessats/des.

Una més de les conseqüències produïdes per la situació de pandèmia ha estat la impossibilitat aquest any de fer cap assemblea.

ASSEMBLEA DE PROGRAMACIÓ.

Amb la finalitat d'obrir la participació al major nombre possible de persones i que aquestes siguin representatives de la diversitat social i cultural existent al barri per aquest 2020 es va plantejar un canvi important, el que fins a llavors havia estat la comissió de programació es va reconvertir en el que hem convingut anomenar com a assemblea de programació del Ton i Guida. Aquesta assemblea és de caràcter obert, es fa al vestíbul per tal de donar-li la màxima visibilitat i es convoca mensualment en diferents dies de la setmana i horari per tal de facilitar al màxim la participació del major nombre possible de persones en funció de les diferents disponibilitats d'aquestes. La funció d'aquesta assemblea és la de proposar, consensuar i organitzar-se per tal de portar a terme el programa d'activitats del Ton i Guida.

Malauradament aquest any només s'han pogut fer un parell d'assemblees, en les quals van participar una trentena de persones i van fer-se un nombre important de propostes amb persones compromeses per portar-les a terme. Malgrat que la situació sanitària ha truncat també aquesta iniciativa, en fem una valoració positiva i esperem la tornada a la normalitat per reprendre la dinàmica engegada el primer trimestre de l'any.

Els criteris en base als quals es fa la programació són els següents:

- **Vetllar per la qualitat de la programació del Ton i Guida, facilitant la producció d'activitats, exposicions, espectacles per part dels propis grups i acompanyar i donar suport en el procés de creació, producció i difusió.**
 1. Si és una proposta externa al Ton i Guida i al barri ha de tenir un mínim de qualitat
 2. El Ton i Guida ha de donar suport als grups per millorar la qualitat dels seus «espectacles» / «activitats»
- **Ser una eina de dinamització intercultural donant a conèixer les diferents cultures**
 1. S'ha de fomentar la participació activa d'aquests grups i que siguin coopartípeps de l'organització
- **Potenciar els diferents recursos (espais, humans, tècnics) culturals del barri**
 1. Es creu que és una feina a fer des de la Taula de Cultura, en la qual el Ton i Guida ha de tenir un paper capdavanter
 2. Es creu que és important que el Ton i Guida sigui present en els diferents espais culturals del barri organitzant activitats més enllà del centre
 3. Captar els «artistes» del barri i «donar-lis oportunitats» (músics, artistes gràfics, arts escèniques...)
- **Donar a conèixer altres projectes d'interès per la gent del barri**
 1. A nivell informatiu
 2. A nivell de sensibilització social
- **Fer protagonistes de la programació a les diferents entitats del Ton i Guida**
 1. Tant en la participació com en l'organització d'activitats i/o projectes
 2. S'ha de treballar per tenir més representació dels grups en espais comuns del Toni Guida com ara la Comissió de Programació
- **Ser part activa del programa d'activitats socioculturals i festes del barri**
 1. Festes anuals: Festa Major, Castanyada (Nit d'ànimes), Carnaval, Dia de la Pinya
 2. Fomentar la implicació del grups
 3. Aportar noves activitats tenint en compte i reforçant les que ja es fan.
- **Apostar per una programació innovadora/creativa**
 1. Potenciar activitats d'estiu
 2. Potenciar activitats novedoses durant la resta de l'any
- **Oferir una programació transversal tenint en compte les diferents característiques socials del barri**
 1. Edat
 2. Cultura
 3. Interessos
 4. Considerar la disponibilitat de temps de lleure dels diferents sectors de la població (hora activitats, caps de setmana, etc...)
 5. Arribar a nous públics



Comissió de programació 3/2/20

COMISSIÓ DE DONES DEL TON I GUIDA I PROJECTE INVISIBLES

Aquestes són dues comissions que treballen al voltant del tema dona. Son grups de treball diferents però en el qual participen algunes de les mateixes dones. De fet, el projecte *(IN)VISIBLES* va néixer en el si de la comissió de dones l'any 2017 en el marc de la Setmana de la Dona que es celebra al Ton i Guida des del 2011.

La Comissió de dones, en la qual participen habitualment entre 8 i 10 dones, a més de l'organització de la setmana de la dona també porta a terme altres activitats al llarg de l'any.

El projecte Invisibles treballa per la recuperació històrica de les dones en la construcció del barri de Roquetes. Aquest any s'ha treballat amb l'objectiu d'aprofundir en el compromís de les dones per a la millora del barri. L'objectiu s'ha treballat explicant la trajectòria de dones de Roquetes a partir de l'elaboració de diferents càpsules audiovisuals. El grup motor d'aquest projecte el formen 7 persones.



Setmana de la dona. Sopar de dones amb espectacle de teatre d'improvisació a càrrec d'Acatomba teatre

COL·LABORADORS I COL·LABORADORES DEL TON I GUIDA

Hi ha una cinquantena de persones que, col·laboren assíduament en tasques que faciliten i milloren tant la gestió com la realització de les activitats. Aquestes persones estan agrupades segons el tipus de servei per al qual s'ofereixen: Seguiment fotogràfic, manteniment de l'equipament i petites reparacions, repartiment de difusió, consergeria, costura, suport a activitats, feines puntuals, comptabilitat, participació en reunions i coordinacions de barri i voluntariat en general.

El grau d'implicació i participació d'aquestes persones varia en funció de les necessitats del propi projecte i de la seva disponibilitat, però independentment del grau en el que participin, fa que es sentin vinculades al Ton i Guida i suposa una base social activa i implicada en el bon funcionament del projecte.

LES REUNIONS PRÒPIES DE GRUPS I ENTITATS

Aquests espais de participació són els que cada entitat i grup té previst en la seva pròpia dinàmica i, per tant, no és objecte de revisió en la present memòria. Valorem però, que les facilitats estructurals i materials de l'equipament afavoreixen molt la dinàmica de treball i articulació de la producció cultural i participativa de cada entitat.

2.- ASSOCIACIONS I GRUPS RESIDENTS AL TON I GUIDA

Les associacions i grups que trobem actualment a l'equipament són:

- **Xarxa d'Intercanvi de Coneixements.**
Informació: dilluns, dimarts i dijous de 17h a 19h al Ton i Guida
Dia de trobada del grup de coordinació: dv cada 15 dies de 18 a 20 h
Web: www.xarxaintercanvidenoubarris.blogspot.com
A/e: xic.9.barris@hotmail.com
- **Comitè de solidaritat amb Nicaragua**
Agermanament Nou Barris-Boris Vega (Estelí-Nicaragua)
Dia de trobada: dilluns de 20 a 21h cada 15 dies al Ton i Guida
Web: www.noubarrisborisvega.cu.cc
A/e: csnicaragua@hotmail.com
- **Associació Mediambiental Grodema**
Dia de trobada: 2ⁿ i 4^t dimarts de 20h a 21.30h al Ton i Guida
Web: www.grodema.org
A/e: grodema@terra.es
- **Associació Titellaire de Roquetes**
Dia de trobada: 1er dilluns de mes a les 19h a 21h al Ton i Guida
Web: www.titellada.cat
A/e: titellada@gmail.com
- **Cia. de titelles El racó del gat**
Dia de trobada: 2ⁿ, 3^r i 4^t dilluns de 18 a 21h
- **Revista Talaiot**
Dia de trobada: puntualment de 18 a 19.30h al Ton i Guida
Web: www.talaiot.cu.cc
A/e: talaiot@laposte.net
- **Associació d'Antics Alumnes i mestres de l'Escola Ton i Guida**
escolatoniguida@gmail.com
<http://toniguida.net/>
- **Té literari**
Dia de trobada: dilluns de 17 a 18.30h.
 - **Grup de teatre OTNI**
Dia de trobada: dijous de 19.30 a 21.00h
A/e: otniteatro@gmail.com
 - **Grup de teatre Eclipse**
Dia de trobada: dimecres de 19 a 21.00h
A/e: eclipseteatro@hotmail.com

- **Coral del Ton i Guida**

Dia de trobada: dilluns de 20 a 21.30h

- **Grup de Salsa Casino**

Dia de trobada: dijous de 20 a 21.30h.

- **Grup de Pintura 9B**

Dia de trobada: dimarts de 18.30 a 20.30h

- **Grup de Balls en Línea**

Dia de trobada: dilluns de 20 a 21.30h

- **Grup Foto Roquetes**

Dia de trobada: 1r dimarts de 20 a 21.30h

A/e: grupfotoroquetes@gmail.com

- **Grup Locas por el baile**

Dia de trobada: Dijous de 20 a 21.30h

- **Coordinadora Teatral de Roquetes**

A/e: coordinadorateatral.roquetes@gmail.com

- **GRSSS99**

A/e: grsss1999@gmail.com

A finals de l'any passat es van generar dos nous grups amb els quals, donada la situació sanitària, només s'ha pogut treballar conjuntament amb ells els dos primers mesos de l'any.

- Les Flors de Roquetes, format per dones amb les quals es va treballar al Ton i Guida en el marc del programa B-Mincome. Acabada la intervenció d'aquest programa, des de el Ton i Guida es va acordar amb el propi grup i amb Acció Comunitària de l'Ajuntament, seguir donant suport al grup amb la intenció de que a curt mig termini s'incorpores al Ton i Guida com a un grup més. Es va dissenyar un pla d'activitats juntament amb el grup però, les circumstàncies sanitàries només han permès portar a terme dues càpsules per aprendre a fer sabó en les quals les formadores han estat les mateixes dones del grup.

- Espai de mares, com a resultat del taller d'educació compartida, portat a terme al ton i Guida per professionals de Serveis socials, Salut Comunitària i Escola Antaviana, per part de les participants es va fer la proposta d'establir els últims divendres de mes per trobar-se al Ton i Guida, quedant establert així un espai obert de trobada de mares.

La creació d'aquesta nova tipologia de grups, sorgits de l'ús que en fan del Ton i Guida altres serveis i projectes del barri, ens ha facilitat la possibilitat de contactar i incorporar al projecte a persones de diversa procedència social i cultural que fins ara ens havia costat molt d'arribar-hi. Seguirem treballant en aquesta línia.

A més d'aquests grups n'existeixen d'altres de caràcter més informal o que funcionen esporàdicament. Són grups o comissions que es formen per organitzar, donar suport i/o portar a terme una activitat concreta. En són exemple la comissió de dones, la de final de curs, loga Om o els grups d'intercanvi de la xarxa d'intercanvi de coneixements.



Taller de sabó natural a càrrec del grup «Les flors de Roquetes»

3.- MEMÒRIA D'ACTIVITATS

Aquest any ha vingut marcat per la situació de la Covid, circumstància que ha obligat al tancament de l'equipament al públic des del 13 de març fins al 7 de setembre. Llevat del mes de juliol que, juntament amb la comissió organitzadora de les activitats d'estiu es va programar la «Operación Solete», totes les activitats portades a terme des del Ton i Guida des del 13 de març fins al 31 de juliol van ser online². Malauradament les activitats programades d'«Operación Solete» van haver de ser suspeses tot just començar juliol per motius sanitaris.

L'últim trimestre de l'any vam posar en marxa de nou les activitats presencials adaptant-nos a les mesures de seguretat indicades per les autoritats sanitàries, però, de nou l'agreujament de la situació sanitària i les noves mesures de protecció ens van obligar a anul·lar pràcticament totes les activitats

²Veure l'apartat específic El Ton i Guida a casa teva.

programades a partir del 29 d'octubre, a excepció dels tallers que vam seguir oferint de forma telemàtica.

En funció de qui les organitza, diferenciem les activitats en dos tipus:

- 4.1- Activitats pròpies del Ton i Guida i d'entitats amb seu a l'equipament
- 4.2- Projectes, serveis i entitats externes que fan ús del Ton i Guida

3.1.- Activitats pròpies del Ton i Guida en temps de no confinament i nombre de participants³

Mitjana diària d'usuaris que han utilitzat l'equipament: 350
Col·laboradors habituals: aprox. 50

	Núm. d'activitats	Núm. de participants	Mitjana de participants
Activitats culturals	43	2.371	55,14
Exposicions	4	19 ^(*)	4,75
Tallers	35	284	8,11
TOTAL	82	2.674	32,61

(*)El núm. de participants fa referència a les persones que les han organitzar

Aquest tipus d'activitats són les programades amb caràcter generalista pel centre i formen el programa d'activitats pròpies del Ton i Guida. Les classifiquem segons el tipus en: pel·lícules, audiovisuals o xerrades, concerts i espectacles, exposicions, les de caràcter relacional i de celebració, tallers, sortides culturals, familiars, les de dinamització i de col·laboració amb el barri i les pròpies de les associacions.

Les activitats comptabilitzades com a organitzades per les entitats fan referència a aquelles en les quals el Ton i Guida ha tingut un paper destacat com a coorganitzador d'aquestes. A més d'aquestes activitats, les entitats residents al Ton i Guida, a part de tenir a l'equipament l'espai de trobada i desenvolupar la seva activitat ordinària i organitzativa (reunions de junta, assemblees, etc), també porten a terme al si de l'equipament algunes de les seves activitats.

Les associacions s'han beneficiat del suport en recursos humans, infraestructurals i organitzatius dels què disposa el casal.

De totes les entitats amb seu al Ton i Guida cal destacar tant pel volum de persones com pel d'activitats que porta a terme, a la Xarxa d'Intercanvi de Coneixements de Nou Barris. Al llarg del 1er trimestre (període en que l'equipament ha estat obert) en els 37 tallers d'intercanvi setmanal organitzats per la XIC han participat 302 persones. Aquestes activitats no es comptabilitzen en aquesta memòria ja que son pròpies de la XIC

³En aquest apartat figuren les dades de les activitats presencials. Les dades en període de confinament es detallen a l'apartat El Ton i Guida a casa teva.



Cerimònia del té xinès a càrrec de la teteria "Teteré".

En memòries d'anys anteriors comptabilitzàvem el nombre de persones que visitaven les exposicions. El fet que la major part d'exposicions es facin al vestíbul (lloc d'entrada a l'equipament) fa que les exposicions siguin molt vistes, però hem considerat que comptar com a participants a les 500/600 persones que setmanalment utilitzen el vestíbul, desvirtua el nombre real de persones que han participat a les activitats, motiu pel qual, pel que fa als participants a les exposicions, comptabilitzem només com a participants aquelles persones que han participat en l'organització i/o muntatge de les exposicions.



Las travesuras de Heros. Biblioteca les Roquetes

ACTIVITATS SEGONS EL TIPUS I NOMBRE DE PARTICIPANTS EN TEMPS DE NO CONFINAMENT

	Núm. d'activitats	Núm. de Participants	Mitjana de participants
Pel·lícules, audiovisuals i xerrades	4	69	17,25
Concert i espectacles	8	283	35,38
Exposicions	4	19	4,75
Relacionals, de celebració i cohesió de grups	5	183	36,60
Espai taller	9	98	10,89
Sortides culturals	8	110	13,75
Familiars	3	121	40,33
Participació al cicle anual d'activitats al barri i col·laboració amb entitats	5	407	81,40
Activitats organitzades per les entitats (1)	1	1.100	1.100
Tallers (2) (3)	35	248	8,11
TOTAL	82	2.674	32,61

(1) Les activitats de La Titellada es comptabilitza com 1 activitat

(2) No es comptabilitzen els 37 intercanvis trimestrals organitzats per la Xarxa de Coneixements en els quals han participat 302 persones.

(3) 284 correspon al total d'inscripcions.

CONCERT DE
CASTANYOLES

divendres 14 de febrer del 2020 a les 19h
al Ton i Guida

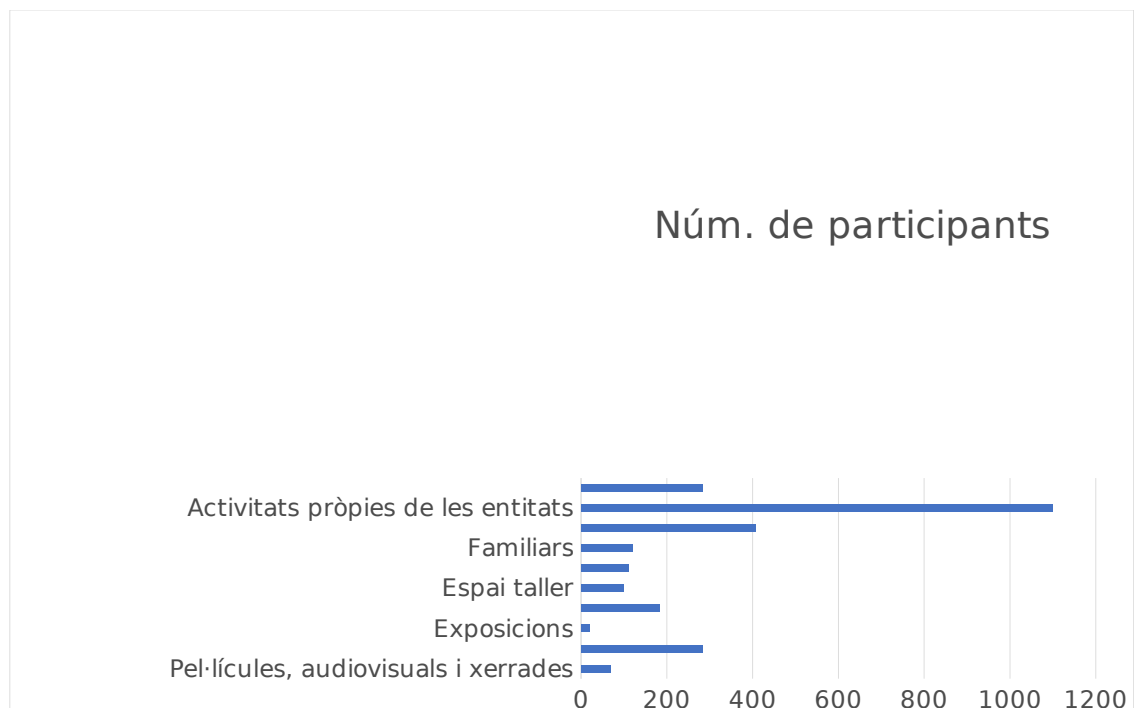
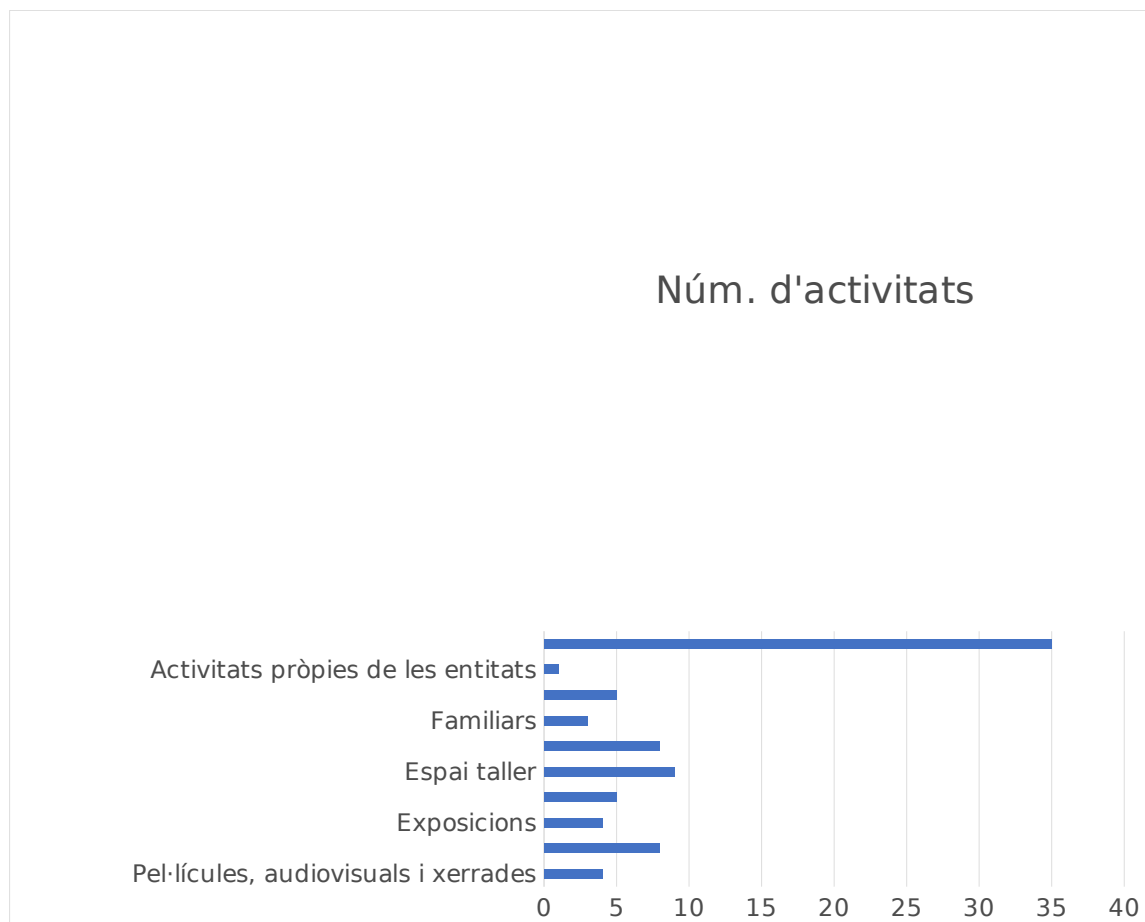
GRUPO DE
CASTAÑUELAS
EMBRUJO

Aforament limitat

El Centre Ton i Guida està gestionat per associacions i col·lectius del barri a través de la Plataforma d'Entitats de Roquetes que porten a terme un model de Gestió Ciutadana

Com arribar?
Si veus amb transport públic...
METRO Línia 2 - Plaça de Sant Joan (Les Torres)
BUS: 11 127 040 020-40-81.227
Si veus amb cotxe... Ronda de Sant Bartolomé 2 (Roquetes)

Centre Ton i Guida
c/ Romani 6 tel: 97 354 87 21
toniguia@toniguia.org



3.2.- Activitats en temps de confinament. El TiG a Casa Teva

Quan al Ton i Guida se'ns diu que comença el confinament, ens trobem que d'entrada no hem acabat els nostres tallers trimestrals, que tenim moltes activitats que s'han de suspendre o ajornar, i que en principi la situació no ha de durar més de dues setmanes, així que, de bones a primeres, no ens plantejem oferir tallers o activitats online, sinó que apostem per fer quelcom diferent, que és que els continguts de la web els generin les usuàries del Ton i Guida. Així neix la iniciativa "el Ton i Guida a Casa Teva", en la qual és la gent que participa, o les entitats i grups que formen part del centre, artistes i amigues que ens comparteixen cultura, etc, qui va aportant el material que en un principi va omplint la nostra web. Des del casal infantil fins a artistes de circ, passant per les veïnes que ens comparteixen les seves receptes de cuina, la pàgina del TiG es va nodrint de les iniciatives que la gent ens fa arribar, i són tant vàlides les iniciatives que venen de veïnes particulars com les que venen de grans equipaments com l'Ateneu de Nou Barris, tot i que és cert que en molts moments vam ser l'equip de treballadores del TiG qui vam "perseguir" alguna gent per a convidar-los a participar.

Fer tot això no va ser fàcil, ja que vam haver d'aprendre a fer servir el Youtube i crear un canal nou, vam haver d'aprendre a editar vídeos i com enviar-los, ajustant-ho tot a les possibilitats de la nostra pàgina web i a compartir-ho tot des de les nostres xarxes socials. De fet, com a treballadores hem hagut d'aprendre a fer servir aquestes tecnologies d'una forma molt més àmplia a com ho havíem fet fins ara, i a tenir paciència cada cop que ens equivocàvem o les coses no ens sortien com preteníem.

Paral·lelament, apareix al barri una Xarxa de Suport Mutu com a iniciativa comunitària i veïnal. Roquetes és un dels barris més castigats per la pandèmia, i molta gent pateix molts problemes (com per exemple dificultats per anar a comprar) o bé no aconsegueix superar la COVID-19, així que es fa molt necessari que els veïns i veïnes s'organitzin en una xarxa de voluntàries a la qual ajudem a visibilitzar i potenciar a través d'aquests nous canals de comunicació que mica en mica anem generant. Per exemple, a la web del TiG sempre hi ha hagut la última versió de la Guia de Recursos del Barri, que s'ha anat actualitzant amb les diferents iniciatives i serveis que han anat apareixent de la mà de les entitats, grups i institucions del barri.

Més endavant, quan veiem que el tema del confinament va per llarg, comencem a activar-nos per fer que a la web del TiG hi hagi tot allò que normalment es feia al TiG, com per exemple els tallers trimestrals. Vam donar les eines necessàries als nostres talleristes, adaptant-nos a les possibilitats de cadascú, per tal que setmanalment s'oferissin els tallers que fèiem al TiG, però de forma virtual, cosa que no va ser fàcil, i totes en vam haver d'aprendre, amb molta paciència. Finalment vam aconseguir oferir "Els Tallers del TiG a Casa Teva", que han esdevingut més de 80 sessions de 8 tallers diferents amb una mitjana de 85 visualitzacions cadascuna.

Però la cosa no acaba aquí, sinó que també hem apostat per seguir fent les altres activitats que com a centre cultural hem fet sempre, des de xerrades a càpsules o exposicions, i hem dedicat els diferents mesos a temàtiques en particular, com el Sant Jordi, fent que la gent ens enviés dibuixos, textos, ... Va tenir molt èxit la iniciativa "Històries de Balcons" que permetia a la gent explicar allò que s'estava vivint des de les finestres de casa nostra, les relacions amb les veïnes, les sensacions i emocions durant els aplaudiments de les 20h al col·lectiu sanitari, ..., i tot això dinamitzat i animat amb uns vídeos que les pròpies treballadores del TiG anàvem generant per tal de no perdre el "tu a tu" que sempre ha caracteritzat el TiG.

Al Maig va ser la Fira de Sant Ponç, una fira que s'ha aconseguit recuperar al barri des de fa alguns anys i que ha tingut el seu espai al web del TiG amb aportacions de les paradistes que fan possible aquesta fira, com la herbolària del barri. També hem apropiat la cultura que es desprèn d'aquesta amb els coneixements que alguns experts en antropologia, habituals de les xerrades que fem al TiG, han compartit amb nosaltres a través de vídeos, imatges i les seves explicacions.

I mica en mica se'ns va tirar a sobre el Juny, mes de la festa major del barri, i donat que no la podíem celebrar, ens vam inventar la festa del solstici d'estiu. Altra vegada volem apropar a la gent coneixements sobre la cultura que hi ha darrera d'aquesta data especial a arreu del món, oferint la possibilitat a la gent per a que ens pugui fer arribar material sobre com es celebra el solstici als seus indrets d'origen, aportant materials creats per les pròpies treballadores del TiG, comptant amb les aportacions de professionals, ... I com que a més la desescalada estava en marxa i la gent començava a estar més animada, el dia 19 de Juny vam voler celebrar el solstici (coincidint en dates amb el què havia de ser la festa major, i coincidint amb una iniciativa que pretenia anar recordant la festa major de l'any anterior a través de les xarxes) amb la #NitEstiuRoquetes, una festa online que va comptar amb artistes del barri, i per altra banda amb cançons que veïns i veïnes volien dedicar a familiars, amics o gent que creien que s'ho mereixia. A més, la gent podia treure els seus altaveus al carrer per posar-hi la música, i encendre fanalets que hi posarien la llum i el color. Tot plegat es va retransmetre per les xarxes socials i web, però volem destacar que també es va emetre per la ràdio, en el dial de Radio Bronka, fet que ens va permetre superar l'escletxa digital que existeix al barri.

Ja en ple desconfinament, amb l'estiu a sobre, vam voler donar un espai al conjunt d'artistes del Ton i Guida amb l'apartat "Els i Les Artistes del TiG", ja que al TiG sempre reservem el mes de Maig a les exposicions dels grups i intercanvis que fan de l'art la seva raó de ser. Possiblement va ser l'apartat amb menys participació de tots els que comprenen el Projecte del Ton i Guida a Casa Teva, però cal fer èmfasi en el fet que després de tants mesos de confinament i de comunicar-nos i relacionar-nos a través de les pantalles, i amb el bon temps que ens va portar l'arribada de l'estiu, ja no era tant necessària la dinamització a través de les plataformes virtuals i vam tornar a centrar els nostres esforços en la Operación Solete que, com cada any, dinamitza el barri durant el mes de Juliol. Malauradament només es van poder portar a terme un

parell d'activitats, ja que les mesures sanitàries ens van obligar a suspendre l'Operación Solete.

El què hem après aquests últims mesos ens ha de servir per a saber llegir les noves necessitats del barri, per donar suport a les iniciatives veïnals que tant han fet per les veïnes i veïns, i per seguir fent arribar la cultura fins a l'últim racó de Roquetes. Tot plegat, treballant conjuntament entre les entitats i grups del TiG, veïnes i veïns, i totes les entitats i col·lectius que formen la comunitat del nostre barri.

El TiG a Casa teva en números:

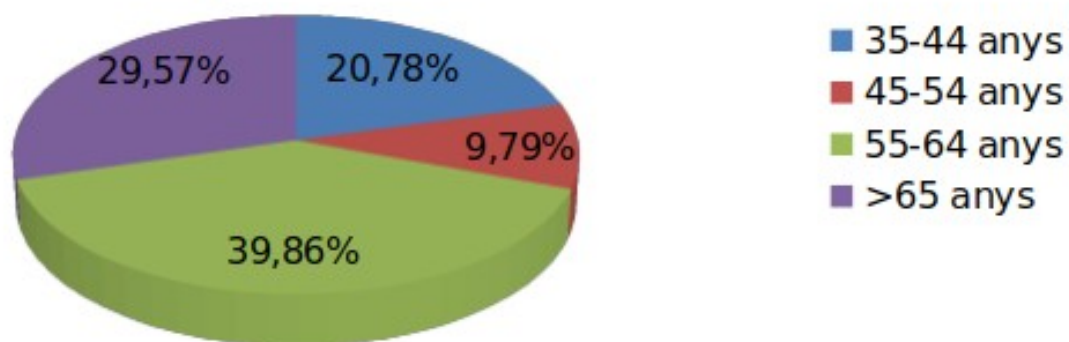
Dades generals:

Aquestes dades s'han extret del canal de Youtube "El Ton i Guida a Casa Teva. Representen el gruix més important i significatiu de la iniciativa El TiG a Casa Teva que anirem complementant més detalladament en els apartats posteriors amb les dades de la pàgina web www.toniguida.org.

- Números Totals de...
 - o Visualitzacions: 9.076 Visualitzacions
 - o Hores Visualitzades: 1.161 Hores
 - o Subscriptors: 187 Subscriptors
 - o Vídeos: 116 Vídeos

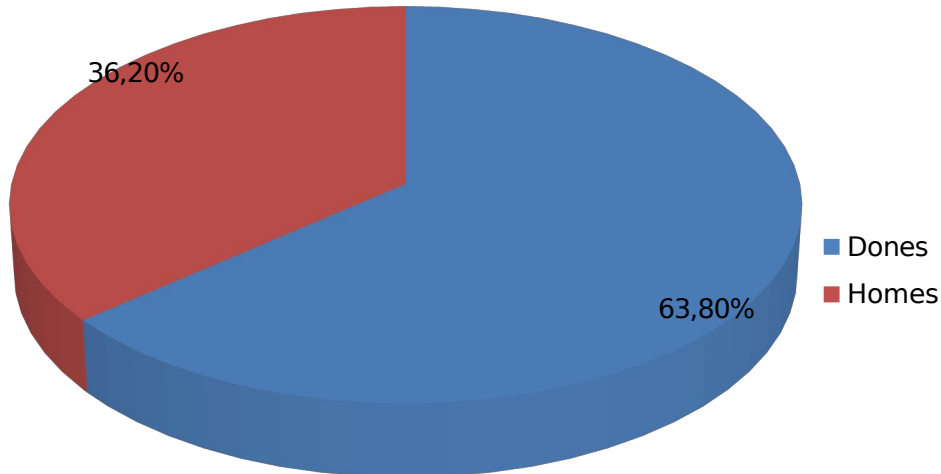
- Visualitzacions per grups d'edat:

Percentatge de Visualitzacions per Grups d'Edat



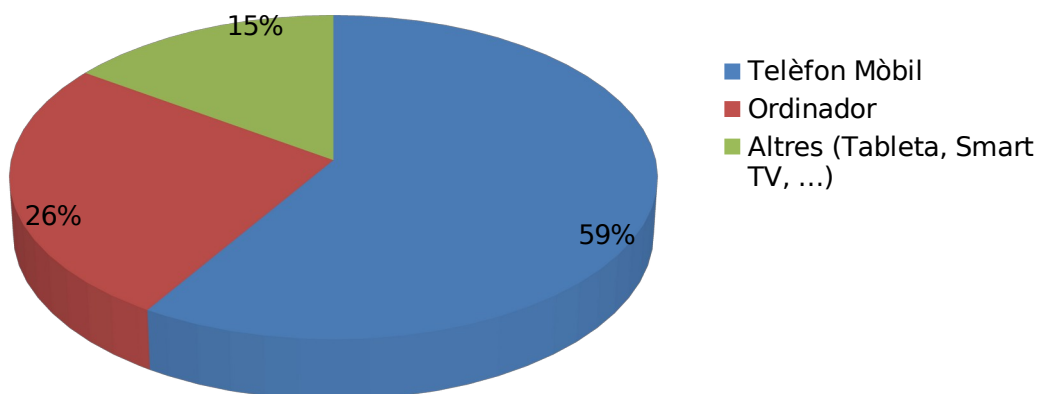
- Visualitzacions per sexe:

Percentatge de Visualitzacions per Sexe



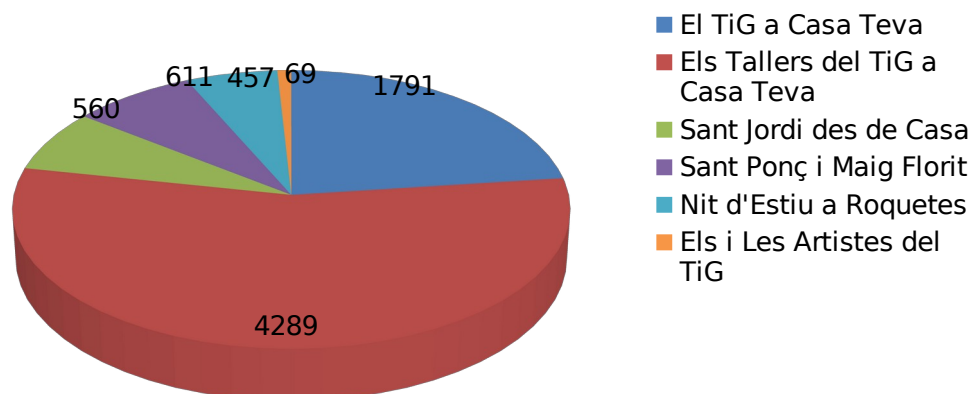
- Visualitzacions segons el dispositiu utilitzat

Percentatge de Visualitzacions Segons el Dispositiu



- Total de visualitzacions segons l'apartat:

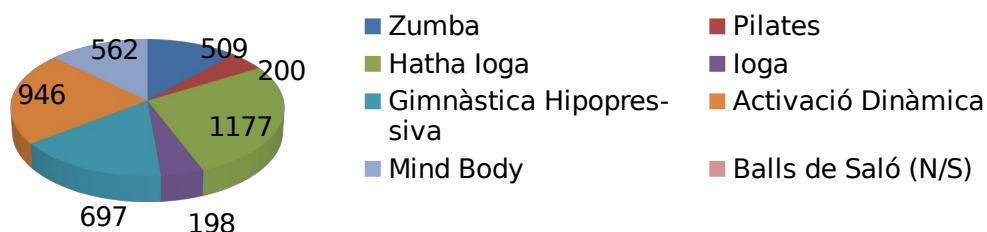
Total de Visualitzacions Segons Apartat



- Moments de màxima audiència:
 - 7 d'Abril: Primer pic de visualitzacions, coincidint amb l'inici dels "Tallers del TiG a Casa Teva", amb 344 visualitzacions.
 - 19 de Juny: Últim pic de visualitzacions, coincidint amb la "Nit d'Estiu a Roquetes", amb 276 visualitzacions tot i estar en la fase final de la desescalada.
- Vídeos vs. Streamings

Tot i que els vídeos en directe (Streamings) només són un 30.1% del total de vídeos, el seu percentatge de temps visualitzat suposa el 68,6% en front el 31.4% que correspon als vídeos gravats que poden ser visualitzats en qualsevol moment.

Visualitzacions per Taller



El TiG a Casa Teva:

Suposen 1.791 visualitzacions de les propostes que s'han penjat al canal de Youtube "El Ton i Guida a Casa Teva". Les propostes enllaçades no han pogut ser comptabilitzades en aquest número de visualitzacions, però sí en les dades que hi ha a continuació

- 1 Vídeo de Presentació
- 9 Propostes d'activitats familiars
 - o 3 han estat enviades per usuàries habituals del TiG
- 14 Propostes de Tallers i Càpsules
 - o 7 han estat enviades per usuàries habituals del TiG.
 - o Predominen tallers de cuina i ioga, però també hi ha propostes de càpsules de massatges o de construcció de titelles, per exemple.
- 17 Propostes d'espectacles
 - o 5 han estat enviades per grups o entitats residents al TiG
 - o 7 han estat enviades per usuàries habituals del TiG
- 1 Proposta de Revista
 - o Enviada per un grup resident al TiG
- 4 Propostes "enxarxades" amb altres entitats del barri o de la ciutat
 - o Casal de Joves de Roquetes
 - o Casal Infantil de Roquetes
 - o Ateneu Popular de 9 Barris
 - o Apropa Cultura

Els Tallers del TiG a Casa Teva:

Han estat un total de 8 Tallers, però un d'ells (Balls de Saló) només s'ha dut a terme en directe, i no tenim dades de visualitzacions.

Suposen 4.289 Visualitzacions respecte del total. Totes les sessions han estat penjades al canal de Youtube, per tant, no hi ha manca de dades.

- Número de sessions per taller:
 - o Zumba: 4 sessions
 - o Pilates: 4 sessions
 - o Hatha ioga: 14 sessions
 - o ioga: 6 sessions
 - o Gimnàstica Hipopressiva: 10 sessions
 - o Activació Dinàmica: 10 sessions
 - o Mind Body 9 sessions
 - o Balls de Saló: 10 sessions

Sant Jordi des de casa

En aquest apartat hem comptabilitzat 560 visualitzacions de les propostes en vídeo que es corresponen a les propostes audiovisuals. No tenim dades de les propostes gràfiques o narratives.

- 1 Vídeo de presentació
- 8 Textos escrits

- 5 Relats visuals i/o pintures
- 6 Narracions Orals en format audiovisual
- 2 Tallers de manualitats

Sant Ponç i Maig Florit

Aquest apartat ha recollit un total de 611 visualitzacions, i totes les propostes han estat en format audiovisual; per tant, les dades reflecteixen el total de la participació d'aquesta iniciativa.

- 1 Gravació del procés de creació d'una pintura
- 3 Xerrades
- 1 Narració Oral
- 3 Tallers/Càpsules

Nit d'estiu a Roquetes

Tot i que aquest apartat va arribar en plena fase de desescalada i el confinament ja no era tant estricte, ha aconseguit recollir un total de 457 visualitzacions, tot i que no totes les propostes són en format audiovisual i, per tant, no tota la participació està representada en aquesta dada.

- 2 vídeos de presentació
- 1 Taller
- 1 Xerrada
- 1 Presentació Powerpoint

A més d'aquestes propostes, la culminació d'aquest apartat va venir amb la retransmissió en directe de la festa #NitEstiuRoquetes, que va comptar amb la participació popular de la gent de Roquetes, que ens va enviar més de 20 cançons dedicades, i 5 artistes del barri que van actuar en directe en format virtual.

Els i Les Artistes del TiG

Ja en època de desconfinament, aquest apartat va aplegar un total de 69 visualitzacions i totes les propostes van ser en format audiovisual, així que queda recollida tota la participació en aquesta dada.

- 5 Exposicions d'intercanvis de la Xarxa d'Intercanvi de Coneixements
- 1 Exposició del Grup FotoRoquetes del Ton i Guida

3.3.- Activitats de dinamització al barri

Donada la situació actual de pandèmia, enguany no hem pogut portar a terme totes les activitats que fins ara estaven ja consolidades al barri ni generar de noves des del mes de març fins el juliol.

Algunes de les activitats es van seguir treballant a través de les comissions però per motius de seguretat es van haver de suspendre, com va ser tot el juliol i agost amb la programació d'Operació Solete. Vam poder gaudir d'una inauguració amb molta participació donant protagonisme al circ i on sense saber-ho també acomiadàvem les activitats d'estiu.

Volem destacar el que sí vam poder realitzar i van ser les activitats programades en els mesos de gener a març, i enguany responent a peticions dels veïns i veïnes implicades al Ton i Guida vam poder tornar a realitzar el dia de l'enterrament de la sardina conjuntament amb d'altres equipaments i serveis del barri.

L'activitat va tenir dues parts, la primera va ser un cercavila en el que van participar un grup nombrós de dones del casal de persones grans fent de ploranes i una segona part d'espectacle on es fa fer el repartiment de les sardines. Creiem que pot ser una activitat amb trajectòria al barri i amb molta participació.



Per una altra part, vam poder gaudir de la sortida a la neu, una activitat que s'està convertint en imprescindible quan arriba l'hivern.

Aquest any van participar quasi tots els joves del Tastet d'Oficis, i moltes famílies del barri que volien veure la neu per primer cop. La suma total de participants va ser de 123 persones, una logística que podria ser complicada a no ser per la implicació de les educadores del casal infantil i del tastet. Una dia a la natura que ajuda crear vincles i fomentar espais de relació entre persones molt diverses.

També al mes de febrer, per segon any consecutiu algunes persones vinculades al Ton i Guida participen de manera activa en el repartiment de berenar la tarda de la rua de carnaval. Sempre hem estat a la comissió i formant part sobretot de la part de decoració i de la construcció d'un dels complements de la disfressa, però no aconseguíem una participació activa el dia de la rua, fem una valoració positiva d'aquest rol que hem assumit des del Ton i Guida, creiem que és la manera de participar d'una manera activa i gaudir a la vegada.

Abans d'entrar al confinament al març, vam poder portar a terme les activitats de la setmana de la dona que es van treballar des de la comissió de dones del Ton i Guida. Una setmana amb activitats molt diverses, una càpsula de cuina afrodisíaca, una altra de danses africanes, una narració adreçada als més petits de la casa amb contes feministes, un espectacle amb dues actrius que van reproduir un debat històric entre la Clara Campo Amor i la Victòria Kent per a la inclusió del sufragi femení a la Constitució, i una sortida cultural per conèixer la mirada feminista a la història de les colònies obreres, un recorregut lligat a l'antiga fàbrica La Pegaso de Barcelona.

Una programació que ha volgut ser adreçada a tot tipus de públic, per gaudir, per reflexionar i també per reivindicar.

El sopar de dones va ser la darrera activitat abans de tancar les portes del Ton i Guida. Una seixantena de dones, majoritàriament majors de 60, establien vincles en el sopar que es va celebrar al casal de persones grans. Un grup de dones, mares de l'escola Antaviana també van participar d'aquest sopar i es van mostrar molt contentes de la iniciativa i d'aquests espais necessaris no mixtes. L'esdeveniment va tancar amb l'actuació de dues dones improvisadores que amb la participació activa de les dones del públic anaven creant el guió, revolucionari i picant.

Un any que s'iniciava amb força per cobrir el barri d'activitats culturals i de celebracions festives però que han quedat en reserva per quan es puguin portar a terme amb seguretat.

ACTIVITATS DE DINAMITZACIÓ I COL·LABORACIÓ AMB EL AL BARRI	DATA	LLOC
Avituallament a la rua de Carnaval	22 de febrer	Carrer Romaní de Roquetes
Enterrament de la sardina	26 de febrer	Pl. de les Roquetes
Sopar de dones	6 de març	Casal de la Gent Gran de Roquetes
Taller familiar de titelles	14 de juliol	Pl. Trobada
Animació infantil amb la Cia. «Més Tomàquet»	15 d'octubre	Pl. de Les Roquetes
Participació a la Fira d'arts de carrer i Dia de La Pinya	17 octubre	Pl. de Les Roquetes
Encesa de llums de l'arbre de Nadal amb espectacles	14 de desembre	Pl. de Les Roquetes



Parada d'avitallament davant del Ton i Guida per als participants a la rua de Carnaval de Roquetes.

3.4.- Activitats familiars

Seguim apostant per una tipologia d'activitats enfocades a un públic familiar, on els pares i mares gaudeixin dels seus fills a través del lleure.

Les activitats programades segueixen sortint de la taula de lleure en família on majoritàriament participen referents de les entitats juvenils i infantils del barri a part de les AFAS de les escoles, però seguim apostant perquè sigui una programació creada des de les famílies. El 2020 a causa de la situació sanitària no ha estat l'any per poder fomentar la participació de les famílies, però després de preguntar a algunes famílies, semblaven estar interessades en participar activament a l'hora de programar i portar a terme aquest tipus d'activitat. Cal pensar en una estratègia per crear espais informals que fomentin la participació activa en aquestes activitats de lleure.

El primer trimestre de l'any va quedar programat amb 5 activitats familiars de les que només es va poder fer una, la del febrer "Un món de Joc" que es va realitzar a la Biblioteca.

Com les inscripcions s'havien de fer prèviament, sabem que les famílies estaven interessades en participar perquè totes les activitats havien arribat al màxim de participants.

La situació actual de la covid 19, ens ha fet deixar els projectes a mitges, però recuperarem algunes de les que no es van poder fer per quan tornem a la normalitat.

També vam poder portar a terme dues sortides, una al CosmoCaixa amb l'objectiu d'apropar els museus als més petits i fomentar espais de lleure i cultura en família. La segona va ser la sortida a la neu que majoritàriament els participants són famílies. Un dia a la natura que ajuda crear vincles i fomentar espais de relació entre persones molt diverses.



Sortida a la neu a Port del Comte

Les activitats del cicle de Nadal al barri també estan adreçades a un públic familiar, enguany hem pogut gaudir de l'encesa de llums de l'arbre de Nadal que es col·loca a la plaça de les Roquetes tot i que el format que acostumaven a fer l'hem hagut d'adaptar a les noves mesures de seguretat, convertint la jornada en un espectacle de consum i no tant com una activitat participativa. Hem buscat la manera d'adaptar les activitats sobretot per la decoració de l'arbre de Nadal per a la qual es van realitzar uns vídeos tutorials a càrrec de diferents persones referents d'entitats i projectes perquè les famílies fessin les seves manualitats a casa per a poder portar-les a la plaça.

La segona data que donem protagonisme al Tió l'hem hagut de suspendre per previsió de pluja. Així que no hem pogut donar la benvinguda al Nadal com ens hagués agradat, però fem una valoració positiva de la organització, ja que són dates on es palpa la il·lusió i la motivació a l'hora de preparar-les com també de la participació de les famílies a l'activitat de l'encesa de llums, mostrant les ganes de seguir donant vida al barri.



Inici de les activitats de Nadal amb l'encesa de de llums de l'arbre

3.5- Participants en l'organització de les activitats

El projecte del Ton i Guida té com a un dels seus principals objectius la implicació i participació de grups i persones en l'organització de les activitats que es portin a terme. Creiem que la participació activa, no només a l'hora de fer propostes o assistir a les activitats, sinó també pel que fa a la seva organització, aspecte fonamental tant pel que fa a la vinculació en el projecte com en l'aprenentatge organitzatiu que suposa.

Un tipus d'activitats que no s'estan programant de forma participada són els tallers. Aquests es programen per part de l'equip tècnic en funció dels que ja es venen fent històricament i/o de les demandes i necessitats detectades.

Altres activitats habitualment organitzades directament per l'equip tècnic són les que anomenem com a «càpsules», sovint però, aquestes càpsules les proposa la pròpia gent. Aquestes són microtallers d'un parell d'hores que estan pensats per interessar a nous públics i per facilitar espais de relació entre persones dels diferents grups i activitats que participen habitualment al Ton i Guida.

Nombre de persones participants en l'organització de les activitats

Núm. total d'activitats (sense tallers)	47
Núm. total de participants en l'organització d'activitats	202
Mitjana de participacions en l'organització per activitat	4,3

3.6.- Projectes, serveis i entitats externes que han fet ús del Ton i Guida

El Ton i Guida és un referent al barri en el qual, entitats, grups, veïns i veïnes troben un espai pròxim al que poder recórrer i del que poder fer ús per portar a terme activitats i serveis d'interès per als veïns i veïnes de Roquetes. El fet de comptar amb unes instal·lacions dignes i la voluntat per part dels òrgans de gestió del centre de que aquest estigui al servei d'associacions, grups i projectes d'utilitat pública, ha fet que el Ton i Guida es consolidi al barri com un espai proper i accessible als ciutadans.

Principalment a les tardes l'equipament s'omple d'activitat, essent força habitual no poder donar resposta a algunes demandes d'utilització de l'espai per tenir-los tots ocupats. És per aquest motiu que, sempre que ha estat possible, s'ha intentat que la cessió de l'espai fora en horari de matins i migdia.

Als matins, com en anys anteriors, l'espai del Ton i Guida ha seguit acollint formació en temes d'inserció laboral portada a terme pel programa Treball als Barris, de Barcelona Activa.

Fins que no es va haver de tancar l'equipament al març, es va seguir amb la dinàmica d'utilització dels espais que ja es venia donant els anys anteriors.

A partir que al Ton i Guida vam assumir les funcions de Casal Comunitari, l'espai bàsicament va estar ocupat puntualment per les xarxes de suport de la zona Centre del districte, per fer reunions dels espais de participació del barri i esporàdicament per veïns i veïnes individuals que l'han utilitzat per fer assajos.

Ús del Ton i Guida per part d'entitats externes

QUI N'HA FET ÚS	TIPUS D'ACTIVITAT PER A LES QUE S'HA UTILITZAT EL TON I GUIDA
Barcelona Activa	Classes de Formació Ocupacional i Plans d'Ocupació. Orientació i tutories.
Associació Cultura Xina	Assajos de balls tradicionals xinesos.
Agència de salut pública	Taller d'habilitats familiars i de criança. «Creixem en família»
Grups, associacions i persones del barri	Reunions. Assaig de teatre, de ball i de música...
PCR	Trobades veïnals i Formacions.
Ass. d'economia social i	Treball intern, reunions, presentacions, tallers de costura i

cooperativa Som del barri	altres activitats.
Projecte d'inserció laboral per joves <i>Tastet d'oficis</i>	Formació per a la inserció laboral.
Kasal de Joves de Roquetes	Cursos de monitors i tutors de joc, reunions, sessions formatives...
Xarxes de suport de Trinitat Nova, Roquetes i Verdum i Prosperitat	Reunions, funcions de magatzem i suport en general com a Casal Comunitari.

4.- UTILITZACIÓ D'ESP AIS

Donar dades de l'ocupació d'espais aquest any es poc significatiu per la situació extraordinària viscuda. De gener fins a mitjanç de març l'equipament va estar obert amb normalitat, però la resta de mesos que va estar obert (de juliol a desembre, l'activitat i per tant l'ocupació, es va veure afectada per les mesures restrictives a causa de la Covid-19.

Durant els períodes que l'equipament ha estat obert al públic, i considerant que només ha estat obert amb normalitat pel que fa a les activitats del 7 de gener al 13 de març, al matí hem tingut una ocupació total del 29,87% respecte a la disponibilitat total d'espai. A la tarda el percentatge ha estat del 29,48% d'ocupació.

4.1.- Utilització d'espais externs al Ton i Guida

El fet de no disposar d'espai suficient al propi equipament per donar resposta a algunes demandes per portar a terme activitats, a causa de l'alt índex d'ocupació a les tardes, ens va portar a utilitzar altres espais del barri. Aquest any hem seguit treballant en aquesta línia i s'han seguit generant activitats al Ton i Guida que s'han portat a terme en altres espais de Roquetes. A més d'algunes places i carrers on s'han fet activitats, l'auditori de l'Institut Escola Turó de Les Roquetes i la biblioteca del barri, han estat utilitzats quan les circumstàncies sanitàries ho han permès per grups del Ton i Guida, i per fer activitats programades des de la comissió de programació del Ton i Guida.



Malgrat la Covid-19 i malgrat el fred, Roquetes dona la benvinguda al Nadal amb l'encesa de llums de l'arbre.